广彩寻宝记

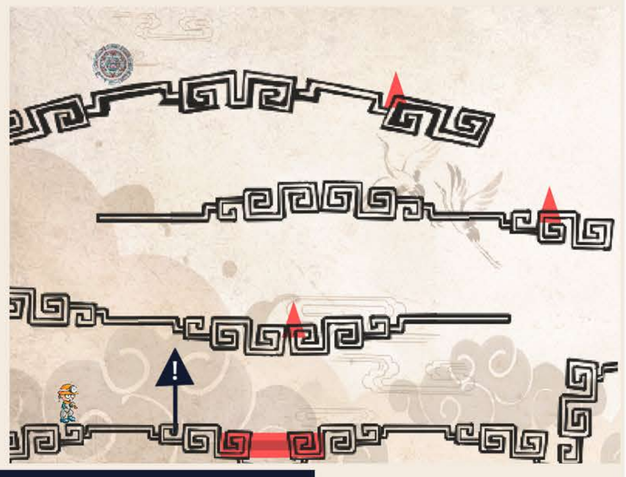
广彩瓷 Porcelain

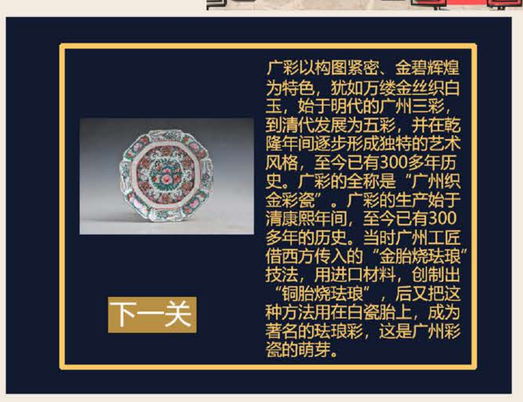
广彩瓷作为岭南文化的重要载体，在海内外都有着颇高的声誉，本作品意在进行游戏改编创造的同时进行广彩的推广和传播。

广彩在现代确实是不可多得的瑰宝，但我们也不得不面对它式微的局面，工作坊的课题正是在探寻和努力地为广彩注入新的生命力，让它在当下能有一席之地。

我们仍需探寻其存在的更多形式上的可能和在将其数字多媒体化的方向继续努力，在信息的现代，转化为信息的一部分，也是一种全新的生存方式与趋势。

游戏效果





提取广彩瓷的经典图案元素，经过再设计成游戏地图，简洁的风格与游戏简易的模式契合，接受度更高，更容易宣扬广彩瓷的文化与风采。

游戏应用了经典的方向控制模式，角色通过躲避障碍通过得到宝物的游戏形式，简单易上手。覆盖人群更广，适宜家庭朋友聚会游玩。

在地图的设计上，使得难度递增，保证了入门的简易和继续探寻的挑战性。通关后的广彩瓷知识普及也经过精心编排，图文并茂，保证了普及的全面性与趣味性。

我们的冒险，就像收藏家的冒险一样

Our adventures are like the adventures of collectors

Group One

毛开元 冼永源 张羽涛 林晓钿 李鑫